

Пусть всегда будет СОЛНЦЕ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

И БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВИ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

57

(6160)
Год издания 53-й.
Вторник,
18 июля
1977 г.

Цена 1 коп.



УЧАСТНИКАМ МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!»

Дорогие юные друзья!

От всего сердца приветствую вас, посланцев детских организаций большинства стран всех континентов мира. Очень рад, что все вы, собравшись на свой фестиваль, демонстрируете пример того, как нужно с юных лет учиться жить в мире и дружбе, совместно бороться за осуществление самых светлых мыслей и устремлений.

Находясь в гостях у советских пионеров, вы сможете ближе познакомиться с Союзом Советских Социалистических Республик, в котором всё лучше принадлежит подрастающему поколению, детям, сможете понять глубокую приверженность нашего народа прочному миру во всём мире.

60 лет назад в нашей стране победила Великая Октябрьская социалистическая революция. Рабочие и крестьяне России под руководством великого Ленина взяли государственную власть в свои руки, чтобы построить новое общество, высшая цель которого — наиболее полное удовлетворение потребностей материальных и духовных потребностей людей. Поняв, что эту задачу можно выполнить лишь в условиях мирных отношений с другими странами. Вот почему одним из первых актов Октябрьской революции стал ленинский Декрет о мире. Вот почему наш народ, советские коммунисты последовательно и неуклонно борются и будут бороться за прочный и справедливый мир во всём мире.

Желаю успешно провести фестиваль, крепить солидарность и сотрудничество ваших организаций, хорошо отдохнуть в гостеприимном Артеке.

Л. БРЕЖНЕВ.

НА ТОРЖЕСТВЕННОМ
ОТКРЫТИИ ФЕСТИВАЛЯ
В КРЕМЛЕВСКОМ
ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

ФЕСТИВАЛЬ ВСТУПИЛ В СВОИ ПРАВА!

Ярким июльским утром фестиваль вышел на улицы, площади нашей столицы. Песни, хоры, музыка гремела на Пушкинской площади, на улице Горького, на площади имени 50-летия Октября. Яркие национальные костюмы всего мира, голубые знамена над колоннами ребят — всё это вместе казалось огромным ярким букетом цветов. И тогда кто-то из участников фестиваля попал на тротуар, москвичи подхватывали его на руки, обнимали, угощали мороженым, дарили значки. Фестивальная колонна пришла в Кремлевский Дворец съездов. Только в двенадцать часов для шумный многоголосый зал притих. Открылся занавес, и оркестр заиграл любимую ребятями песню, слова которой стали девизом фестиваля, «Пусть всегда будет солнце!».

Фестиваль открыла секретарь ЦК ВЛКСМ, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина Алевтина Васильевна Федулова. Она сказала, что все советские пионеры, весь наш народ с удовольствием принимают гостей, участников фестиваля, и подчеркнула, что значение этого фестиваля огромно для международного детского демократического движения, для всех ребят, кто вместе со взрослыми борется за мир на земле.

Громом аплодисментов встретили ребята приветствие Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Леонида Ильича Брежнева, которое огласил первый секретарь ЦК ВЛКСМ Борис Николаевич Пастухов.

От имени Всемирной федерации демократической молодежи, от имени СИМФА фестиваль приветствовал товарищ Тади Альфельди.

С особым вниманием и интересом слушали ребята единственную в мире женщину-космонавта, Героя Советского Союза, председателя Комитета советских женщин Валентину Владимировну Терешкову.

А потом ребятам, представителям всех пяти континентов, Алевтина Васильевна Федулова вручила символический клочок от Артека. Добро пожаловать!

И снова песни, танцы! Пионеры Советского Союза показывали зарубежным гостям своё искусство. Голубой флаг фестиваля поднят! Фестиваль открыт!



ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ГОСПЕЧАТНИЦА

В. Ф. ПРОМЫСЛОВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ИСПОЛКОМА МОСКОВСКОГО
ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ГОСТИ ДОРОГИЕ!

Гости в доме — это всегда приятно. Мы рады тому, что Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце» начался в Москве. По старинному обычаю — хлеб-соль всем вам, дорогие участники и гости фестиваля!

Как председатель исполкома Моссовета я очень надеюсь, что вам понравится наш город, а городу понравится вы. Мы обязательно должны поддаться. Для этого есть все возможности.

Первым государственным постановлением молодого Советского государства был Ленинский Декрет о мире. И мы всегда оставались верны мировой политике. Все знает сейчас о Программе мира, выданной на XXIV съезде нашей Коммунистической партии, знает о том, что Ленинский ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Л. Н. Брежневим последовательно и последовательно поощряет ее в жизнь. Статья 28-я новой Конституции СССР, проект которой сейчас обсуждается в нашей стране, гласит: «Советское государство последовательно проводит ленинскую политику мира, вынуждает за укрепление безопасности народов и широкое международное сотрудничество...»

Москва — истинная интернациональная столица. В разных странах мира, в разных странах, например, продукция школьного комбината, несущая имя немецкой революционерки Розы Люксембург. Многие из нас, я уверен, будут записывать впечатления о фестивале карандашами и ручками, изготовленными на фабрике, названной в память о двух близком погибших в тридцатые годы американских рабочих — Сакко и Ванцетти.

Да и сама столица, взыкая хотя бы названия ее улиц, — свидетельствует постоянного, искреннего уважения москвичей к честным людям других стран.

Набережная Мориса Тореза, улицы Хуана Гримаа, Дюкеса де Парильяда, Юлиуса Фучика, Сальвадора Альенде... Эти люди жили в

разное время, имели неодинаковые политические взгляды, но их объединяет одна — страстная борьба за справедливость, за мир.

Говорят, друг познается в беде. Что ж, москвичи, как и все граждане нашей страны, никогда не подводили своих друзей. И московские специалисты тоже: строили плотину на сирийской реке Евфрат, и московские доктора летят вдали от дома африканских ребинтов. А в Университете дружбы народов имени Патриса Лумумбы учатся и читают тысячи студентов из десятков государств мира.

Давайте вспомним, ведь именно наша страна, наш город сорок лет назад приоткрыл у себя вазелиновые ноздри, спасавших от фашизма. А когда чинилась хунта сверхзаконное правительство, во всей трудовой Москве, так же как и во времена агрессии США во Вьетнаме, прокатилась широкая волна митингов протеста... Эти на первый взгляд простые факты говорят об одном — о постоянной готовности москвичей встать на защиту обездоленных, угнетенных. Кто нуждается в нашей помощи, кто ищет и ищет с открытым сердцем, тот всегда может рассчитывать и на помощь, и на ответную дружбу.

Москва — город добрый. Москвичи — люди гостеприимные. Все театры, кино театры, музеи, парки, аллеи и ванные услуги, дорогие участники и гости фестиваля. Приходите к нашим новым друзьям в всеобщий городок аттракционов Центрального парка культуры и отдыха. Отдыхайте, угощайтесь восточными морожеными. Как раз в канун фестиваля вынужден новый сорт мороженого «Олимпийское»... Угощайтесь на здоровье, веселитесь, дружите.

И желаю всем вам счастья, фестиваля и успешной работы. Мы как хозяева сделаем все для этого.

Москвичи всегда рады гостям. А вам — особенно. Ведь вы — будущее мира. Судьба его — в ваших руках.

ФЕСТИВАЛЬ В МОСКВЕ И АРТЕКЕ — ФЕСТИВАЛЬ ВЕЗДЕ!

АРТЕКОВСКИЙ ХАРАКТЕР

Самое живописное озеро в нашем крае — Нарочь. Путевы называют его «диной озерце, которое спит между лесов в колбыбели неспяной». А самое примечательное место на нарочанских берегах — «Зубровка», пионерский лагерь. Там всегда весело.

«Зубровка» по праву считается младшим братом Артека. В Артеке веселье, и в «Зубровке» — фестиваль. Конкурсы, выставки, соревнования, костры дружбы. Но и само озеро — источник сувенилов, подарков для Международного фестиваля в Артеке. Девочка по имени Нина Ярошич, которая писала и наметила маршрут чудесного спуска, сложила песню о нем — «Сказка Белоруссии». Эта песня полюбилась не только белорусским детям, но и многим пионерам, приехавшим в лагерь. Под эту песню, говорят они, хорошо работаете. Отряды убаюкивались в этом, когда тру-

дились в колхозе «Путь к коммунизму». Все работы заботок ребята отдали в фонд Международного фестиваля.

Светлана ПЕТРУСЕНКО, ответственный секретарь республиканского Совета пионерской организации, Минск.

РАСТИ ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТАМИ

Каждый день у нас в Шушенском гости. А сейчас, лето, особенно много ребят со всех уголков страны. В дни фестиваля районный пионерский штаб объявил декаду. Ее девиз — «Растите интернационалистами».

Школьники из Ульяновска и Свердловска, из Москвы и Киева, из Барнаула и Риги стали участниками фестивальной декады. Почти в каждой из групп юных экскурсантов есть надювцы. Вот и приглашают их на свои встречи пионеры нашего поселка.



ФЕСТИВАЛЬ ПРИВЕТСТВУЮТ...

Я был счастлив, когда узнал, что в июле состоится Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце». От всего сердца поздравляю его участников с замечательным праздником!

Вспоминаю, как мы утврдили на II Восточном съезде Советов Декрет о мире. Весь зал встал, и в одном порядке делегаты записали «Интернационал». Это была великая минута торжества. Над миром разгоралась заря новых отношений между людьми.

Советский Союз постоянно идет в авангарде борьбы за мир. И всегда, во все времена, мы не забывали

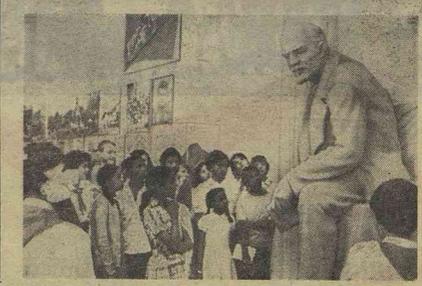
ленинских слов: «Кто думал, что мир достигнут легко, тот стоит лишь занючиться о мире, и буржуазия поднесет его нам на тарелочке, тот совсем нановый человек».

И в том, что сейчас дети растут под лениным и мирным небом, — великая историческая заслуга Страны Советов, спасшей мир от угрозы фашистского порабощения.

Трудитесь, учитесь! Работайте здоровыми, умными и сильными! Всегда будьте в рядах интернационалистов, борцов за мир!

Роберт Иванович КИСИС, член КПСС с 1911 года, делегат XVIII съезда ЦК КПСС, бывший начальник политехника по высшим специальностям, директор, заместитель председателя Совета Народных Комиссаров.

ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!
Площадь Революции. Музей В. И. Ленина. На экскурсию — делегация ребят с Мадагаскара.



ФЕСТИВАЛЬ ШАГАЕТ ПО МОСКВЕ



ФЕСТИВАЛЬ ПРИВЕТСТВУЮТ...

Выражаю вам мой наилучший пожелания в успешном проведении Международного детского фестиваля «Пусть всегда будет солнце». Мы верим, что этот фестиваль является ярким примером мира на земле, который так угрожает война.

Действительно, товарищи: «Пусть всегда будет солнце!» Сердечно приветствую вас — Николая ГИЛЬБЕН, председателя Союза пионеров и детей искусств Кубы. Куба, Гавана.

ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!
Красная площадь. Кремль. И красные звезды на башнях. И голуби в лучах солнца. Скорее, скорее! Надо успеть запечатлеть всё...

ИНДИЯ Амр Султаны:

— Ребята — победители конкурса, который проходил по всей стране, и получили путевку в Москву. Отказом состоял из тысячи вопросов: о внешней политике СССР, о государственном устройстве, о жизни советских людей, о культуре, о природе нашей страны...

В нашей делегации все дети очень любят петь и танцевать. А песня и танец — это общий язык всех людей.

ФЕСТИВАЛЬ ПРИВЕТСТВУЮТ...

Дорогие мои, маленькие мои друзья!
Хоть нас разделяет большое расстояние и разница в возрасте, мое сердце всегда рядом с вами. Оно бьется в ритме ваших сердец, черпает силу в вашей прекрасной молодости, в ваших гуманных идеалах, в вашей борьбе за лучшую, справедливую, мирную жизнь на всей планете. Вашими порывами на поднимается и моя поэзия, и вместе с вами она продолжает нашу общую борьбу за будущее, светлое и счастливейшее для всего человечества.

Прошу вас, примите, дорогие мои друзья, сердечный человеческий привет и мои пожелания успехов в осуществлении ваших благородных задач. Янис РИЦОС, лауреат международной Ленинской премии, поэт, Греция, Афины.



СССР Андрей Михайлов, Рустам Сабираев, Пётр Сакварелидзе:

— Наша страна стала местом проведения самого большого детского праздника на земле. И происходит он в год юбилея — год шестидесятилетия Великого Октября.

В эти дни ребята из разных стран нас спрашивают: — Вы из Советского Союза? — Да! — с гордостью отвечают мы.

Как у хозяев праздника,

ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!
Здравствуй, московские пионеры! Крепче возьмемся за руки! Дружба! Дружба! Дружба!

ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!
Улица Кирова. Московский главпочтамт. «Дорогая мама! Доскажи хорошо. Сейчас у нас экскурсия» — телеграфирует домой девочка из Западного Берлина.



ШРИ ЛАНКА Камал Вирасингге:

— Когда я узнала на фестивале, меня провожала мама, восемь моих братьев и сестренок, все ребята из нашей школы. Ланкийцы много знают о Советской стране. У нас работают специалисты из СССР: помогают строить заводы, несут нефть и газ. А когда я была совсем маленькой, к нам на остров приехал Юрий Гага-

АВСТРАЛИЯ Майя Митчел:

— В нашей делегации ребята из австралийской организации «Молодой социалист».

Мы — за дружбу детей всего мира, за счастье людей всех континентов, за мир на земле.

В Артеке у нас будет возможность познакомиться и подружиться со сверстниками из разных стран. Эти встречи помогут нам ближе узнать, как живут и учатся ребята во всем мире. Особенно нас интересует жизнь советских пионеров.

Мои друзья увлекаются историей, спортом, искусством, филателией. Мы знаем, что в Артеке будут проводиться спортивные соревнования. Мы очень хотим стать чемпионами!

ФИНЛЯНДИЯ Рийка Хаапасало:

— Наверное, мне навсегда запомнится тот день, когда нашему маленькому хору сказали: вы поедете на фестиваль «Пусть всегда будет солнце». Конечно, мы мечтали об этом, давно готовились: а вдруг выберут нас? Самое удивительное специально и фестивалю нам пришлось разучивать... финские народные песни: их почти совсем не оказалось среди тех произведений, которые мы исполним. Во время предвыборных кампаний мы поем песни борьбы, песни протеста — поддерживаем своих родителей-рабочих. Все эти песни мы привезли с собой на фестиваль.

Мы называем свой ансамбль ансамблем пионеров города Литойвены. Называем так, чтобы еще раз всем знало: мы — достойная смена отцам!

ГВИНЕЯ Мухамед Туре:

— Я и мои товарищи, приехавшие на фестиваль, с волнением посетили Музей В. И. Ленина. Ленин — это не только советским людям, но и нам, гвинейцам, потому что он показав всем дорогу к будущему. Я всегда думаю, как будет жить человечество через двадцать, пятьдесят, сто лет? Я верю, что счастливо. Но ведь за счастье нужно бороться. Наш фестиваль — это борьба за счастье, ведь недаром его девиз: «Пусть всегда будет солнце!».

Скоро исполнится двадцать лет, как наша республика освободилась от колониальной зависимости. Но сейчас колониализм ищет свои пути, приспосабливается к современным условиям. Освобожденные народы должны всегда об этом помнить и продолжать борьбу против нежизнелюбия. К этой борьбе я привнесла и своих сверстников!



...ТОЛКОВ ЖЕ СОЛЕЧНЫЙ И ВОСЛЕЧНЫЙ

К этому праздничному сбору долго готовились все. Ещё бы, ведь он открыл фестивальную неделю в пионерском лагере «Маяк».

На фестивале работали наши специальные фотокорреспонденты АНУЛЬДИН, В. ГУСЕВ, И. СНЕГИРЬ.

Совет дружным пионерского лагеря «Маяк».

В. ГРИНКО.

ЛАЙЛО ЛЮБОЙ ДЕВОЧКЕ К ЛИЦУ...

Чуть было не опоздал! Отправила бы ребята посылку — и не увидеть лайло.

Что такое лайло? Женская трубочка. Яркая, с синим отливом. Длин Ильшова вместе с подружками вышили их в подарок участникам фестиваля. Вторую посылку отправили рукодельницы. Мальчишки в лагере степешили и вышили яркие и красивые наряды. На ярмарках красиво вывелись — Сейчас, — говорит Дила, — на фестивале кто из ребят наши подарки примеряет. Быть может, этой девочке с Кубы, а может, из Вьетнама... Носите на здоровье! Наши лайло любой девочке к лицу.

Заторопились ребята. Закрыли фестивальную мастерскую — и на площадку. Валетел на мачту алый флаг. Праздник начинается! Сегодня в гости к ребятам придут ветераны войны и труда. Их встретит веселая пещера! **А. ЖАВЯНСКИЙ.**

Ташкент, пионерский лагерь «Сигнал».



Город Курск, картодром. VII Всесоюзные соревнования по картингу на приз газеты «Пионерская правда». Жаркая погода, горячая борьба.

Команд — двадцать. Призовых мест — три, победитель — один. Как сложится борьба!

Борьба в трёх этапах — а фигурного вождения, в знании правил дорожного движения, в кольцевой гонке — сложилась так:

1-е МЕСТО заняла команда Курского Дворца пионеров,

2-е МЕСТО — команда спортивно-технического клуба

Фрунзенского района города Ташкента,

3-е МЕСТО — команда «Бригантина» города Москвы.

Сегодня наши специальные корреспонденты рассказывают о соревнованиях в Курске.

В ПРОШЛОМ году Стасика Рудевича не допустили к соревнованиям. Мал. Не ростою, конечно, возрастом — не хватало нескольких дней до 9 лет. Все команда и Стасик тоже уговаривали судей сделать исключение, учесть, что ехали они издалека, из Ташкента. Не уговорили.

В этом году Стасик пришел вновь. (Молодцы, не обиделись.) И опять он самый маленький. Хотя ему 9 лет и есть, положившись на него, но всё равно среди участников он самый молодой, меньше всех ростом. Большинство ребят вдвое выше, вторе сильнее, а когда ты сел в машину оказалось, его не видно за рулем. Поэтому мы волновались: сможет ли Стасик вести равную борьбу с чемпионами. Это будет борьба!

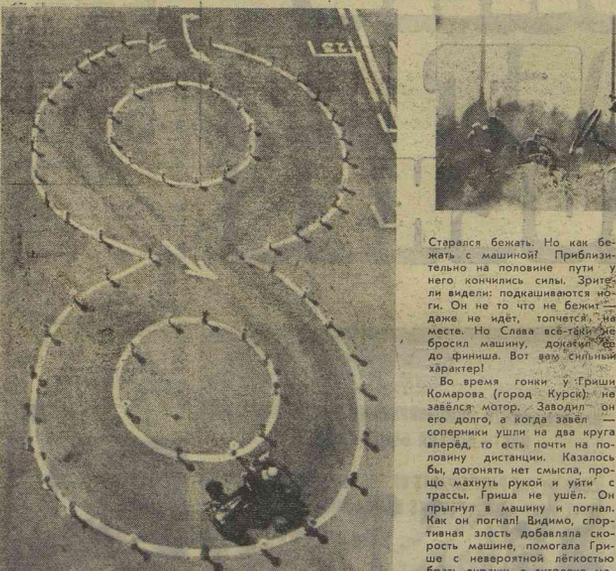
Мы спросили:

- Не боишься?
- Кого?
- Соперников. Они больше, ты маленький.
- Хорошо, что маленький. Машине легче.

Картинг — своеобразный вид спорта. Здесь не нужны самые длинные ноги, самые быстрые руки, самые сильные мышцы. В любом другом спорте Стасик не пошел бы выйти на старт со своими сверстниками соперниками. Они превзойдут его по всем статьям: перелетят в беге, переиграют в борьбе, переиграют в футболе. Но всё равно, хотя судьба победы в картинге и не решает физическая сила, попробуй-ка выйти на старт, когда на соперника надо смотреть, завдаться голову! Для этого надо быть решительным человеком.

Секретарь Курского обкома комсомола Михаил Богданов

На картодроме — за характером!



НА СНИМКАХ: «восьмёрка» — самая новарная фигура (снимок в центре); в перерыве между заездами: гонщики отдыхают, моторы остывают (снимок справа); дождь не охлади спортивного задора (снимок внизу).

на открытии соревнований сказал:

— Ребята! Приветствуем вас на героической курской земле. Надеемся, ваши пионерские соревнования покажут сильные характеры.

Секретарь не ошибся.

На контрольных заездах у Славы Хосрова (город Красодар) залож двигатель. А на контрольном заезде важно выступить как можно лучше, потому что от этого на старте, а от места на старте зависит твоё выступление на соревнованиях, а от твоего выступления зависит результат всей команды. Слава высочинил из машины, ногой — на стартер. Двигатель молчит. Тогда он ударил руками в машину и поехал уже к финишу.

Старался бежать. Но как бежать с машиной? Приблизительно на половине пути у него кончилась сила. Зрители видели: подкашиваются ноги. Он не то что не бежит — даже не идет, топчется, на месте. Но Слава всё-таки добросил машину, дожался до финиша. Вот вам сильный характер!

Во время гонки у Гриши Комарова (город Курск) не завелся мотор. Завелся он его долго, а когда завел — соперники ушли на два круга вперед, то есть почти на половину дистанции. Кажется бы, догнать не смысла, прощ махнул рукой и ушёл с трассы. Гриша не ушёл. Он прыгнул в машину и погнался. Как он погнался! Видимо, спортивная злость добавляла скорость машине, помогала Грише с невероятной лёгкостью брать виражи, а супоток машины находить верное тактическое решение и кратчайший путь к финишу. Тренеры сказали: это была его лучшая гонка. Вот ещё один характер.

По Стасика Рудевича мы уже говорили. На трассе он самый молодой, самый маленький. Зритель волнуется: а вдруг какой-нибудь горячий гонщик ототрет Стасика! Ударил колесом! Или сам Стасик в испуге шарканы на обо-

даче и всегрозившие, аполдирался. Удивлялись характеру.

А какой надо иметь характер, чтобы проехать фигуру «восьмёрки»? Гонщик должен быть осторожным, как вертолетчик, одно неверное движение рукой — и фигура развалится. Он должен быть выдержанным, как сапер: одно неосторожное движение ногой — и фигура рассыплется. Он должен, когда надо, сдерживать движение машины, а когда надо, пустить её, владеть её рулем и газом, как собой.

Кто-нибудь эти ребята выведут, станут взрослыми людьми. Выдерка, воля, упорство очень помогут им в жизни, особенно в критические моменты. И тогда они с большой благодарностью вспомнят картинг-сеансы, соревнования на приз газеты «Пионерская правда», когда они проверяли, шифовали, воспитывали своей характер.

Всем читателям, кто хочет иметь сильный характер, мы говорим: приходите на картодром!

А. ВЫСКРЕНЦЕВ, А. АЛЬБЕРВ.
Фото А. АКУЛЬНИНА.



РАССКАЗЫВАЕТ АЛЬБЕРТО СОРДИ

Наши читатели в своих письмах часто задают вопросы известному актёру. Московский фестиваль помог нам встретиться со многими кинематографистами из разных стран. Попросили мы рассказать себе и одного из популярнейших итальянских актёров — Альберто СОРДИ.

Сознаюсь, я никогда не был особенно прилежным учеником. Ведь жить за стенами родного дома была так увлекательной. Спрятанно и умноженно трудно выдержать соревнование с футбольным мячом. Хотя моя команда «Бит» был сделан из трюков и обман чужих, и мы могли только завидовать счастливым обладателям резинового мяча, всё равно на занятия оставалось не так уж много времени. А догнать класс надо было, и я за неделю штурмом брал всё, что было упущено, — благо умению давалось мне легко.

Потом самыми любимыми развлечениями стало кино. Но для того, чтобы попасть даже в дешёвый кинотеатр на окраине, нужны были деньги. И добывать их — не самое простое

дело для мальчишки. Отправлялся я, например, в Лунарпарк и вместе с другими ребятами дожидался, пока хозяин выйдет и запустит карусель. А там он давал несколько монет и велел раскручивать это тяжёлое сооружение. Да ещё разрешал разок прокатиться. Можно было заработать и на центральном рынке — отвести тележку фруктошки.

Вот так зарабатывал денежки, пешком или прицепившись к трамваю, отправляешься в кинотеатр, а волшебный мир приключений.

И очень хотелось сыграть что-нибудь самому. Но удалось попасть только в театр марионеток и говорить из-за ширмы разными голосами за всяких драконов, фей и разбойников.

В пятнадцать лет я пристраился

со школой навсегода — надо было зарабатывать на жизнь. Впрочем, не совсем навсегда: в одном фильме много лет спустя я сыграл роль учителя. И он по характеру очень напоминал одного преподавателя нашей школы...

По просьбе нашей корреспондента Н. Рождественской Альберто Сорди написал читателям «Пионерской правды» с большой симпатией Альберто СОРДИ.

*Com te amo
Sore padre!
Alberto Sordi*

